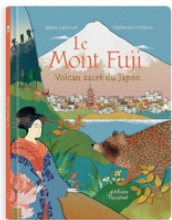


LECTURE OFFERTE



Le Mont Fuji

NIVEAU



COMPÉTENCE MAJEURE

VOCABULAIRE / ÉCRITURE

ÉCRIRE POUR RÉFLÉCHIR, APPRENDRE ET MÉMORISER

- Produire des textes en veillant à leur lisibilité et à leur mise en forme.
- Produire des écrits courts pour appliquer une règle de grammaire ou employer et mémoriser le lexique appris.

ENRICHIR SON VOCABULAIRE

- Développer un vocabulaire spécifique dans différents univers de référence (la poésie et le Japon).

COMPÉTENCE MINEURE

LECTURE

- Prendre du plaisir à lire et à partager sa lecture.
- Identifier les caractéristiques de l'écriture poétique

PROJET D'APPRENTISSAGE

@crochetonsnousdanslesbois

OBJET D'ÉTUDE

Chanter et enchanter le monde : mots et merveilles

VOYAGE POÉTIQUE AU PAYS DU SOLEIL LEVANT

PROBLÉMATIQUE

En quoi jouer avec les mots permet-il au poète voyageur de s'émerveiller sans quitter la classe?

ACTIVITÉS

1. **Intro** Qu'est-ce que la poésie?
2. **Le vocabulaire de la poésie** précis de versification à partir de l'étude d'un poème "Le Daïmio" de José-Maria de HEREDIA.
3. **Dans la peau d'un poète, d'une poétesse** choix d'un nom de plume avec activité autour des anagrammes → **création du nom de plume + poème rimé avec anagrammes**
4. **Le vocabulaire du Japon** Activité ludique autour des emprunts lexicaux japonais → **création de deux poèmes reprenant ce vocabulaire; un acrostiche OU un texte à démarreur.**
5. **Poésie et Yokaï** À partir de l'album accordéon *Un Monde flottant* de Nicolas DE CRÉCY, découvrir les croyances japonaises et s'en inspirer pour modifier un poème existant au moyen d'un procédé d'écriture, *le lardage* → **choisir un des poèmes rédigés pour l'inclure dans le Kashū.**
6. **Les Haïkus** découverte d'une forme poétique typique du Japon à partir du recueil *Le Japon 100 instants de voyage* d'Edith SILVA (structure grammaticale, instant présent, émotions, sensations) → **écriture d'au moins deux haïkus en se rendant dans le jardin pédagogique.**



LECTURE CURSIVE

Découverte du CDI

Emprunt d'un livre au choix pour découvrir le plaisir de lire

RESTITUTION



TÂCHE FINALE

Élaboration d'un Kashū
(carnet de voyage poétique accordéon)

Chaque élève rédige et illustre 5 poèmes de formes différentes en utilisant le lexique du Japon et le vocabulaire poétique appris.
→ **différentes étapes** au fil des séances.

- création d'un nom de plume
- poème rimé avec anagrammes
- acrostiche
- poème à démarreur
- lardage
- haïku

CONTINUITÉ

RÉVISIONS LANGUE

- le verbe
- les natures de mots