LA PHRASE

TYPE
- déclarative
- interrogative
- injonctive

FORME
- exclamative
- impersonnelle
- affirmative / négative
- active / passive

ELLE PEUT ÊTRE
- averbale
- simple
- complexe

LES PROPOSITIONS SONT RELIÉES ENTRE ELLES PAR…
- **juxtaposition** (,;:)
- **coordination** (mais, ou, et,…)
- **subordination** (que, parce que, lorsque,…)

MANIPULATIONS SYNTAXIQUES

Les gestes du grammairien

Permettent de **trouver** et de **prouver** la NATURE ou la FONCTION d'un mot ou d'un groupe de mots.

ENCADRER [ ] | REMPLACER | DÉPLACER | SUPPRIMER | AJOUTER (+)

LECTURE SUJET

SUJET RÉDACTION

1. Je LIS ATTENTIVEMENT le sujet plusieurs fois pour m'en imprégner.
2. Je SURLIGNE LES MOTS CLEFS.
3. Je les REFORMULE avec **mes propres mots.**
4. J'ASSOCIE les mots-clefs aux **impératifs d'écriture**.
5. Je DÉTERMINE
   - ✓ le genre
   - ✓ la forme
   - ✓ le point de vue
   - ✓ les temps
   - ✓ le niveau de langue…

ANALYSE

méthode CIA

Je Cite
je relève / je recopie des éléments intéressants du texte
⇒ « […] » (l. x)

J'Identifie
j'identifie un procédé d'écriture ⇒ temps, figure de style, champ lexical,…

J'Analyse
j'interprète cette citation, je commente l'effet produit.

SUJET IMAGINATION

5 incontournables du sujet d'imagination

- UN PARAGRAPHE = UNE IDÉE
- UNE PONCTUATION VARIÉE : ? … ! : ;
- TROP D'ACTION TUE L'ACTION — On ne te demandera jamais d'écrire le dernier James Bond…
- JE MOBILISE mes SENS et mes ÉMOTIONS
- LE RESPECT DU SUJET AVANT TOUT!

DICTÉE

L'as des dictées

1. Je vérifie les **MAJUSCULES** et la **PONCTUATION**.
2. Je repère chaque **VERBE** et je vérifie l'accord avec son **SUJET**.
3. Je valide les accords en **GENRE** et en **NOMBRE** du **GN**.
4. Je fais attention aux **HOMOPHONES**.

TEMPS SIMPLE COMPOSÉ

L'indicatif

UN MOT/COULEUR = temps simple
DEUX MOTS/COULEURS = temps composé (auxiliaire + participe passé)

PRÉSENT	→	PASSÉ COMPOSÉ
IMPARFAIT	→	PLUS QUE PARFAIT
PASSÉ SIMPLE	→	PASSÉ ANTÉRIEUR
FUTUR	→	FUTUR ANTÉRIEUR

SUBORDONNÉES

PROPOSITION SUBORDONNÉE…

- interrogative indirecte ✓
- relative ✗

conjonctive…
- complétive ✓
- circonstancielle ✗ ↻

NATURES ET FONCTIONS

LA NATURE D'UN MOT
IDENTITÉ d'un mot ne change JAMAIS
nom, pronom, adjectif, déterminant, verbe, adverbe, conjonction, préposition, prop. sub. relative, …

LA FONCTION D'UN MOT
RÔLE d'un mot dans la phrase peut changer
sujet , COD, COI, CC, attribut du sujet, épithète, CDN, apposition, complément d'agent, …

[e] VERBES

⚠ JE N'OUBLIE PAS L'ACCORD POUR -É ET -AI!!!

	é	er	ez vous	ai je, tu, il(s)
3e G.	vendu pris	vendre prendre	vendez prenez	vendai prenai
1er G.	travaillé	travailler	travaillez	travaillai

LE BUREAU DES CONJUGAISONS

VALABLE POUR TOUS LES TEMPS
À chaque personne ses terminaisons

JE	TU	IL, ELLE, ON	NOUS	VOUS	ELLES, ILS
S-I-X-E	S-X-E	D-A-T-E	ES-NS	ES-EZ	NT

MON MÉMO 4e

@crochetonsnousdanslesbois

@mimiflexi pour le design
Mme Réalini pour la méthode CIA
Les Conjugouillons pour les couleurs des temps simples et composés

By @crochetonsnousdanslesbois